



“造林博物馆” 橱窗一景。

“造林博物馆” 橱窗13日开演

【正体版】 【不显现/显现图片】

【字号】大 中 小

【大纪元10月9日讯】(大纪元纽约讯)“造林博物馆” (Silviculture Museum) 是台湾陈佳穗、菲律宾Herbie Go以及美国Esther Neff三位艺术家携手合作的跨界艺术表演。它结合装置艺术, 概念音乐, 中文影像以及英文, 将于10月13日在曼哈顿中城chashama橱窗上演。欢迎参观。

造林学(Silviculture)是种植, 维护和收获树木为建筑材料的一门科学。将这样的装置艺术安置在纽约时代广场附近, 充分表达出视觉和情感上自然和工业在政治、环境、经济和社会的紧密连结。编导Esther Neff从小在有机农场长大, 与自然接触, 对于森林及人造林有深厚的研究与情感, 因而创作此次展演。

应导演Esther Neff邀请, 而以台湾演员陈佳穗主演的录影带, 是装置艺术的一部分, 也是现场和菲律宾华裔演员Herbie Go一同演出的搭档。Herbie Go, 是菲律宾新一代最受瞩目的剧场导演之一, 他于2002年接任菲律宾文化中心所属的Tanghalang Pilipino 剧团的艺术总监, 并于去年与纽约外百老汇颇负盛名的Ma-Yi 剧团合作, 在Public Theater演出。

“造林博物馆” (Silviculture Museum)于十月十三日至二十五日, 在chashama橱窗展演。地点在 266 West 37 Street, Manhattan。周一至周五, 每晚六点到九点开放参观, 现场演出七点准时开始。周末延长开放时间, 从中午到晚上九点开放参观, 现场演出仍是七点准时开始。展示于橱窗的录影影像及概念音乐则无时间限制, 欢迎随时参观。因演出空间座位有限, 建议预先订位, 意者请联络panoplylab@gmail.com

“造林博物馆” 入选今年秋季橱窗艺术系列。橱窗艺术系列是chashama最著名的艺术赞助活动, 提供闲置的商业大楼橱窗给表演或视觉艺术家展演。(http://www.dajiyuan.com)

美东时间: 2008-10-09 12:42:14 PM 【万年历】

本文网址: <http://www.epochtimes.com/gb/8/10/10/n2291510.htm>